

# Nobody Follows the Process Anyway

How Artefactual Representations of Routines  
Shape Routine Performances

Maria Booth

Akademisk avhandling

som för avläggande av ekonomie doktorsexamen  
vid Handelshögskolan i Stockholm  
framläggs för offentlig granskning  
fredagen den 27 mars 2020, kl 13.15,  
sal Torsten, Handelshögskolan,  
Sveavägen 65, Stockholm

