



08:30 - 09:00	Atrium	Registration						
09:00 - 09:45	Aula	Inauguration of the conference. Anette Hallin (Mälardalen University), Karin Svedberg Helgesson (Stockholm School of Economics) and Lars Strannegård (Stockholm School of Economics)						
09:45 - 10:45	Aula	Universitetens och högskolornas framtid. Lars Engwall (Uppsala University), Gustav Amberg (Södertörn University), Lars Strannegård (Stockholm School of Economics) and Astrid Söderbergh Widding (Stockholm University)						
10:45 - 11:15	Atrium	Coffee break						
		336	342	320	350	Torsten	Ragnar	Atrium
11:15 - 12:00	Parallell session A	Bubbelhoppa - Att vidga perspektiv. Emma Stenström (Stockholm School of Economics) and Svetlana Gross (Stockholm School of Economics)	Vetenskap och affärer i idéhistorisk belysning. Henrik Björk (University of Gothenburg)	Företagsekonomisk ideologi i förändringstider. Karin Brunsson (Uppsala University), Emma Ek Österberg (University of Gothenburg), Per Forsberg (Örebro University), Gunilla Myreteg (Uppsala University), Jacob Östberg (Stockholm University)	Varför konst på en Handelshögskola?" Tinni Ernsjö Rappe and Douglas Bengtsson (Stockholm School of Economics)	Vem är företagsekonomins Klas Eklund? Anna Jonsson (Lund University), Lars Engwall (Uppsala University), Sara Rosengren (Stockholm School of Economics) and Erik Wallin (Stiftelsen Affärsvärlden Akademi)	Vart är vi på väg? Vilka krav ställer lärosäten på sammanläggnings-avhandlingar respektive tillsättning/befordran till docent och professor? Sara Öhlin (Stockholm University), Anders Anell (Lund University) and Peter Dobers (Södertörn University)	Art tour of the SSE premises. Arts Initiative & Tinni Ernsjö Rappe
12:00 - 13:00	Atrium	Lunch						
13:00 - 13:45	Parallell session B	Sensous knowledge (Sensuös kunskap): mind, body and market communication. Pamela Schultz Nybacka (Södertörn University) and Martin Svendsen (Stockholm University)	Academic Activism in Business Schools. Daniel Nyberg (The University of Queensland Business School), Friederike Döbbe (Stockholm School of Economics) and Mikael Lundgren (Linnaeus University)	Relevance without Quality or Resources? Pär Mårtensson (Stockholm School of Economics), Uno Fors (Stockholm University) and Udo Zander (Stockholm School of Economics)	Vilka kompetenser behöver nytutexaminerade ekonomer för att vara attraktiva på arbetsmarknaden? Maria Bengtsson (Kristanstad University) and Heléne Tjårnemo (Kristanstad University)	Hur kan näringslivssamverkan bidra till ökad kvalitet i undervisningen? Helen Rönnholm (The Swedish Retail and Wholesale Council), Jonas Colliander (SSE), Märten Fristedt (Linköping University).	Vad innebär det att vara excellent lärare? Cecilia Lindh (Mälardalen University), Dariusz Osowski (Mälardalen University) and Magnus Hoppe (Mälardalen University)	Art tour of the SSE premises. Arts Initiative & Tinni Ernsjö Rappe
13:45 - 14:00		Break						
14:00 - 14:45	Parallell session C	Hur företagsekonomer missar eller missuppfattar den juridiska personen. Nils Brunsson (Uppsala University)	Hur bildas företagsekonomer? Bengt Kristensson Uggla (Åbo Akademi University) and Lars Strannegård (Stockholm School of Economics)	Leadership through art: An example from business education". Andrew Schenkel (Stockholm School of Economics)	Vilka kompetenser behöver nytutexaminerade ekonomer för att vara attraktiva på arbetsmarknaden? Maria Bengtsson (Kristanstad University) and Heléne Tjårnemo (Kristanstad University)	Hur kan näringslivssamverkan bidra till ökad kvalitet i undervisningen? Helen Rönnholm (The Swedish Retail and Wholesale Council), Jonas Colliander (SSE), Märten Fristedt (Linköping University).	Vad innebär det att vara excellent lärare? Cecilia Lindh (Mälardalen University), Dariusz Osowski (Mälardalen University) and Magnus Hoppe (Mälardalen University)	Art tour of the SSE premises. Arts Initiative & Tinni Ernsjö Rappe
14:45 - 15:15	Atrium	Coffee break						
15:15 - 16:00	Parallell session D	Casework and corporate collaborations in marketing education. Galina Biedenbach, Jan Bodin, Gert-Olof Boström and Ulrika Leijerholt (Umeå University)	Är kurs litteratur? Undervisning som upplevelse. Pierre Guillet de Monthoux (SSE), Jenny Helin (Uppsala Universitet), Matilda Dahl (Uppsala universitet), Maria Grafström (Score) and Anna Jonsson (Lunds Universitet), Tinni Ernsjö Rappe (SSE)	Hur kan vi nyttja potentialen av praktikkurser för att uppnå societal impact? Malin Näsholm (Umeå University) and Dan Frost (Umeå University)	Knowledge Transfer Partnership (KTP). Marit Söderqvist (Dalarna University), Monica Sandbacka (Dalarna University) and Klas Sundberg (Dalarna University)	Tillbakablickar och framåtblickar: Ett samtal om företagsekonomiämnets utveckling. Fredrik Nilsson (Uppsala University) and Lars Engwall (Uppsala University)	Genusperspektiv på företagande. Karin Berglund (SU), Katarina Petterson (SLU), Elisabeth Sundin (Linköping University), Sumaya Hashim (Jönköping International Business School & Alfaisal University) and Josef Pallas (Uppsala University).	Art tour of the SSE premises. Arts Initiative & Tinni Ernsjö Rappe
16:00 - 17:00	Atrium	Organisation och Samhälle mingle						
19:00 - 19:30	Berns	Pre-dinner drink and mingle						
19:30	Berns	Dinner						

